

LECTORI SALUTEM!



*Tisztelt Olvasó!**
Üdvözlöm az OxIPO interdiszciplináris e-folyóirat III. évfolyama, 2021/4. számának Olvasói között!

Az első tanulmányban Stonawski Tamás az ókori Zénon paradoxonjaival végzett gondolat kísérlet segítségével invitál bennünket virtuális úrutazásra, miközben egy 17. században alkotott sorozatokkal kapcsolatos tétel és a speciális relativitás elmélet idődilatacióra vonatkozó összefüggését mutatja be.

Mező Ferenc írása az OxIPO-modell fogalmi keretei között mutatja be a „képletmondóka” mnemotechnikai módszer elméleti háttérét és annak gyakorlati következményeit.

Mihaela Birescu angol nyelvű tanulmánya a kétnyelvűség és a kreativitás kapcsolatára fókuszál.

A módszertani tanulmányok között elsőként Borsos Éva művével találkozhatunk. A Szerző gyakorlatias tanulás szervezési útmutatóval szolgál arra nézve, hogy

*Kedves Olvasó! Ha az OxIPO mozaikszó az Ön számára még nem ismerős, akkor javasoljuk, hogy a lappal való ismerkedést jelen számon túl az alábbi témafelvető tanulmány megismerésével kezdje:

Mező Ferenc és Mező Katalin (2019): Az OxIPO-modell – az interdiszciplináris kutatások egy lehetséges értelmezési kerete. *OxIPO – interdiszciplináris tudományos folyóirat*, 2019/1, 9–21. doi: 10.35405/OXIPO.2019.1.9

miként tarthatunk online biológia órákat: a konyhában.

Nagy Lehocky Zsuzsa és Juhos Flóra szlovákiai óvodában megvalósuló játékos kreativitásfejlesztésről szerzett tapasztalataikról számolnak be.

Palenčíková Zuzana és Beták Norbert virtuális gyakorlószálloda idegenforgalmi oktatásban játszott szerepét mutatja be.

Eztuán a Szeged-Csanádi Egyházmegye Gelsey Vilmos Pedagógiai Intézete (SZE-GEPI) által rendezett (az EFOP-3.10.1-17-2017-00003 projekt keretében megvalósuló) „Járd végig: a tehetség gondozás útját is!” konferenciára kapnak invitálást a tisztelt Olvasók.

Ezt követően a Nemzeti Tehetség Program által támogatott három műhely bemutatkozása következik. A Kocka Kör Interdiszciplináris Junior Kutatócsoportjába kínál bekapcsolódási lehetőséget (NTP-INNOV-21-0241). A „Kreativitás – Elmélet és gyakorlat (2021) nemzetközi online konferencia rövid összefoglalását követően pedig a K+F Stúdió Kft. innovációs stúdiuma (NTP-PKTF-20-0009) és „Hölgyek a tudományban” (NTP-NEER-20-0009) projektje mutatkozik be.

Végül: a Kocka Kör képletmondóka alkotásra vonatkozó felhívása zárja a lapszámot és a folyóirat 2021. évi évfolyamát.

Kellemes és hasznos barangolást kíván a humán információfeldolgozás világában:

Mező Ferenc, főszerkesztő