

## LECTORI SALUTEM!



### *Tisztelt Olvasó!\**

Üdvözlöm az OxIPO interdiszciplináris e-folyóirat III. évfolyának, 2021/1. számának Olvasói között!

Jelen lapszám legelső tanulmányában Borsos Éva osztja meg tapasztalatait azzal kapcsolatban, hogy milyen növényfelismerési tudással kezdik meg tanulmányaikat az egyetemi hallgatók.

Ezt követően Mészáros Tímea és Egervári Júlia a Waldorf-pedagógián keresztül mutat rá a Place-Based projektek sajátosságaira, s teszik mindezt a kreativitás kontextusában.

---

**\*Kedves Olvasó! Ha az OxIPO mozaikszó az Ön számára még nem ismerős, akkor javasoljuk, hogy a lappal való ismerkedést jelen számon túl az alábbi témafelvető tanulmány megismerésével kezdje:**

**Mező Ferenc és Mező Katalin (2019): Az OxIPO-modell – az interdiszciplináris kutatások egy lehetséges értelmezési kerete. OxIPO – interdiszciplináris tudományos folyóirat, 2019/1, 9–21. doi: 10.35405/OXIPO.2019.1.9**

A harmadik tanulmányban Sáfrány Judit egy anorexia nervosában szenvedő serdülő esetén keresztül mutat rá a kognitív, pszichodinamikus és rendszerszemléletű megközelítési lehetőségekre.

Valuch Mariann pedig arra keresi választ tanulmányában, hogy miként járulhatnak hozzá az otthoni járékos, kreatív foglalkozások a gyermekek fejlődéséhez.

Tóth Attila és szerzőtársai tanulmányukban a geometriai vizualizáció oktatási lehetőségeit, tapasztalatait foglalják össze.

Ezt követően két tehetséggyonozó műhely rövid bemutatkozása következik: Kopasz Gáborné B.-A.-Z. Megyei Pedagógiai Szakszolgálatok, Lázár Endréné pedig a Mezőkövesdi Óvoda és Bölcsőde intézményében megvalósuló gyakorlatot mutatja be. E szám tartalmazza a SYMMETRY nemzetközi konferencia felhívását és a VI. Nemzetközi Interdiszciplináris Konferencia beszámolóját is.

A lapszámot egy Baranyi Dániel által írt recenzió zárja.

*Kellemes és hasznos barangolást kíván a human információfeldolgozás világában:*

*Mező Ferenc  
főszerkesztő*